



**УТВЕРЖДАЮ:**

Председатель Комитета по культуре Санкт-Петербурга

К. Э. Сухенко

" 11 " *Февраль* 2019 г.

## ОТЧЕТ

о выполнении государственного задания на оказание  
государственных услуг (выполнение работ)

**Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры "Санкт-Петербургский государственный академический театр оперы и балета им.М.П.Мусоргского - Михайловский театр"**

(наименование государственного учреждения Санкт-Петербурга)

на 2018 год и на плановый период 2019 и 2020 годов

за 2018 год

Дата утверждения государственного задания 26.12.2017

Дата (даты) изменения государственного задания:

изменение № 1 от 17.07.2018

изменение № 2 от 20.11.2018

1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем оказываемых государственных услуг (выполняемых работ)

Таблица 1

N п/п	Наименование государственной услуги (работы)	Наименование показателя, характеризующего объем государственной услуги (работы)	Единица измерения показателя	Значение показателя в соответствии с государственным заданием			Фактически достигнутое значение показателя	Отклонение (от редакции государственного задания, действующей на 31 декабря отчетного года)	Причины отклонения
				первоначальная редакция государственного задания от 26.12.2017 г.	измененная редакция государственного задания				
					Изменение №1 от 17.07.2018 г.	Изменение №2 от 20.11.2018 г.			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) / Опера; стационар; с учетом всех форм - реестровый номер 07001000100100003008101	Количество публичных выступлений всего, в т.ч.:	Количество публичных выступлений (ед.)	64	64	64	76	12	Отклонение связано с превышением общего количества публичных выступлений по услуге "Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) / Опера" над количеством публичных выступлений, установленных государственным заданием по аналогичной государственной услуге
		Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) / Опера; стационар; с учетом всех форм для показа (организации показа) спектакля театром оперы и балета	Количество публичных выступлений (ед.)	64	64	64	76	12	
2	Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) / Балет; стационар; с учетом всех форм - реестровый номер 07001000200100003007101	Количество публичных выступлений всего, в т.ч.:	Количество публичных выступлений (ед.)	166	166	178	218	40	Отклонение связано с превышением общего количества публичных выступлений по услуге "Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) / Балет" над количеством публичных выступлений, установленных государственным заданием по аналогичной государственной услуге
		Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) / Балет; стационар; с учетом всех форм	Количество публичных выступлений (ед.)	166	166	178	218	40	
3	Создание спектаклей (опера; большая форма (многонаселенная пьеса, из двух и более актов) - реестровый номер 07004100100000001007102	Количество постановок, всего, в т.ч.:	Количество новых (капитально-возобновленных) постановок (ед.)	-	1	1	1	0	
		опера	Количество новых (капитально-возобновленных) постановок (ед.)	-	1	1	1	0	

**2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество оказываемых государственных услуг (выполняемых работ)**

Таблица 2

N п/п	Наименование государственной услуги (работы)	Наименование показателя, характеризующего качество государственной услуги (работы)	Единица измерения показателя	Значение показателя в соответствии с государственным заданием			Фактически достигнутое значение показателя	Отклонение (от редакции государственного задания, действующей на 31 декабря отчетного года)	Причины отклонения
				первоначальная редакция государственного задания от 26.12.2017 г.	измененная редакция государственного задания				
					Изменение №1 от 17.07.2018 г.	Изменение №2 от 20.11.2018 г.			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) / Опера; стационар; с учетом всех форм - реестровый номер 07001000100100003008101	Заполняемость зрительного зала	Процент заполняемости зрительного зала	80%	80%	80%	99%	19%	Увеличение количества зрителей от установленного государственным заданием
		Упоминания в СМИ	упоминание	3	3	3	12	9	Увеличение упоминаний в СМИ
		Отсутствие жалоб	жалоба	0	0	0	0	0	
2	Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) /Балет; стационар; с учетом всех форм - реестровый номер 07001000200100003007101	Заполняемость зрительного зала	Процент заполняемости зрительного зала	80%	80%	80%	103%	23%	Увеличение количества зрителей от установленного государственным заданием
		Упоминания в СМИ	упоминание	3	3	3	26	23	Увеличение упоминаний в СМИ
		Отсутствие жалоб	жалоба	0	0	0	0	0	
3	Создание спектаклей (опера; большая форма (многочасовая пьеса, из двух и более актов) - реестровый номер 07004100100000001007102	Упоминания в СМИ	упоминание	-	3	3	3	0	
		Наличие положительных отзывов	отзыв	-	5	5	5	0	
		Отсутствие жалоб	жалоба	-	0	0	0	0	

**3. Иная информация, необходимая для осуществления контроля за выполнением государственного задания**

В п. 3 раздела 1 "Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем оказываемых государственных услуг (выполняемых работ)" и раздела 2 "Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество оказываемых государственных услуг (выполняемых работ)" не включены данные о постановках, созданных в 2018 году, вне рамок государственного задания.

1. Одноактный балет "Карусель", в постановке Александра Омара в сопровождении фольклорного ансамбля, дата создания 26.11.2018 г.;
2. Одноактный балет "Блудный сын", в постановке Ивана Васильева, на музыку К. Сен-Санса, дата создания 26.11.2018 г.

Генеральный директор



И. А. Делигач