

**УТВЕРЖДАЮ:**

Председатель Комитета по культуре Санкт-Петербурга

К. Э. Сухенко

" 10 " *гелфана* 2021 г.



**ОТЧЕТ**

о выполнении государственного задания на оказание  
государственных услуг (выполнение работ)

**Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры "Санкт-Петербургский государственный академический театр оперы и балета им.М.П.Мусоргского - Михайловский театр"**

(наименование государственного учреждения Санкт-Петербурга)

на 2020 год и на плановый период 2021 и 2022 годов

за 12 месяцев 2020 года

Дата утверждения государственного задания 24.12.2019

Дата (даты) изменения государственного задания:

изменение № 1 от 19.03.2020

изменение № 2 от 09.07.2020

изменение № 3 от 10.08.2020

Вх. № *01-6/90-0110*  
от *10.08.2021*

1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем оказываемых государственных услуг (выполняемых работ)

Таблица 1

| N п/п | Наименование государственной услуги (работы)   | Наименование показателя, характеризующего объем государственной услуги (работы)        | Единица измерения показателя                                  | Значение показателя в соответствии с государственным заданием     |  |                                |                                | Фактически достигнутое значение показателя | Отклонение (от редакции государственного задания, действующей на 31 декабря отчетного года) | Причины отклонения  |
|-------|--|--|---|---|--|--------------------------------|--------------------------------|--|---|---|
|       |  |  |   | первоначальная редакция государственного задания от 24.12.2019 г. | измененная редакция государственного задания |                                |                                |  |   |   |
|       |  |  |   |   | Изменение № 1 от 19.03.2020 г.               | Изменение № 2 от 09.07.2020 г. | Изменение № 3 от 10.08.2020 г. |  |   |   |
| 1     | 2  | 3  | 4   | 5   | 6  | 7                              | 8                              | 9  | 10  | 11  |
| 1     | Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)                       | Количество публичных выступлений всего, в т.ч.:  | Количество публичных выступлений (ед.)                        | 64  | 64   | 61                             | 61                             | 38   | -23   | Отклонение обусловлено запретом (временной приостановкой) на территории Санкт-Петербурга доступа посетителей в театры (Постановление Правительства Санкт-Петербурга от 13.03.2020 г. №121). Отклонение не превышает допустимое (возможное) отклонение объема оказания государственной услуги. |
|       | (Содержание государственной услуги: опера; стационар)                                | Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) /театром оперы и балета | Количество публичных выступлений (ед.)                        | 64  | 64   | 61                             | 61                             | 38   | -23   |   |
| 2     | Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)                       | Количество публичных выступлений всего, в т.ч.:  | Количество публичных выступлений (ед.)                        | 166   | 166  | 146                            | 146                            | 138  | -8  | Отклонение обусловлено запретом (временной приостановкой) на территории Санкт-Петербурга доступа посетителей в театры (Постановление Правительства Санкт-Петербурга от 13.03.2020 г. №121). Отклонение не превышает допустимое (возможное) отклонение объема оказания государственной услуги. |
|       | (Содержание государственной услуги: балет; стационар)                                | Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) /театром оперы и балета | Количество публичных выступлений (ед.)                        | 166   | 166  | 146                            | 146                            | 138  | -8  |   |
| 3     | Создание спектаклей (балет; большая форма (многоактная пьеса, из двух и более актов) | Количество постановок, всего, в т.ч.:  | Количество новых (капитально-возобновленных) постановок (ед.) | -   | -  | -                              | 1                              | 1  | 0   |   |
|       |  | балет  | Количество новых (капитально-возобновленных) постановок (ед.) | -   | -  | -                              | 1                              | 1  | 0   |   |

2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество оказываемых государственных услуг (выполняемых работ)

Таблица 2

| N п/п | Наименование государственной услуги (работы)  | Наименование показателя, характеризующего качество государственной услуги (работы) | Единица измерения показателя   | Значение показателя в соответствии с государственным заданием     |  |                                | Фактически достигнутое значение показателя | Отклонение (от редакции государственного задания, действующей на 31 декабря отчетного года) | Причины отклонения |                                |
|-------|---|--|--|---|--|--------------------------------|--|---|--------------------|--------------------------------|
|       |   |  |  | первоначальная редакция государственного задания от 24.12.2018 г. | измененная редакция государственного задания |                                |  |   |                    |                                |
|       |   |  |  |   | Изменение № 1 от 19.03.2020 г.               | Изменение № 2 от 09.07.2020 г. |  |   |                    | Изменение № 3 от 10.08.2020 г. |
| 1     | 2   | 3  | 4  | 5   | 6  | 7                              | 8  | 9   | 10                 | 11                             |
| 1     | Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)<br><br>(Содержание государственной услуги: опера; стационар) | Заполняемость зала   | Процент заполняемости зрительного зала на сценической площадке от 501 до 1500 мест | 80  | 60   | 50                             | 50   | 79  | 29                 |                                |
|       |   | Упоминания в СМИ   | шт.  | 3   | 3  | 3                              | 3  | 3   | 0                  |                                |
|       |   | Отсутствие жалоб   | шт.  | 0   | 0  | 0                              | 0  | 0   | 0                  |                                |
| 2     | Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)<br><br>(Содержание государственной услуги: балет; стационар) | Заполняемость зала   | Процент заполняемости зрительного зала на сценической площадке от 501 до 1500 мест | 80  | 60   | 50                             | 50   | 88  | 38                 |                                |
|       |   | Упоминания в СМИ   | шт.  | 3   | 3  | 3                              | 3  | 6   | 3                  |                                |
|       |   | Отсутствие жалоб   | шт.  | 0   | 0  | 0                              | 0  | 0   | 0                  |                                |
| 3     | Создание спектаклей (балет; большая форма (многонаселенная пьеса, из двух и более актов)                                    | Упоминания в СМИ   | упоминание   | -   | -  | -                              | 3  | 7   | 4                  |                                |
|       |   | Наличие положительных отзывов  | отзыв  | -   | -  | -                              | 5  | 7   | 2                  |                                |
|       |   | Отсутствие жалоб   | жалоба   | -   | -  | -                              | 0  | 0   | 0                  |                                |

3. Иная информация, необходимая для осуществления контроля за выполнением государственного задания

Генеральный директор



И. Л. Делигач